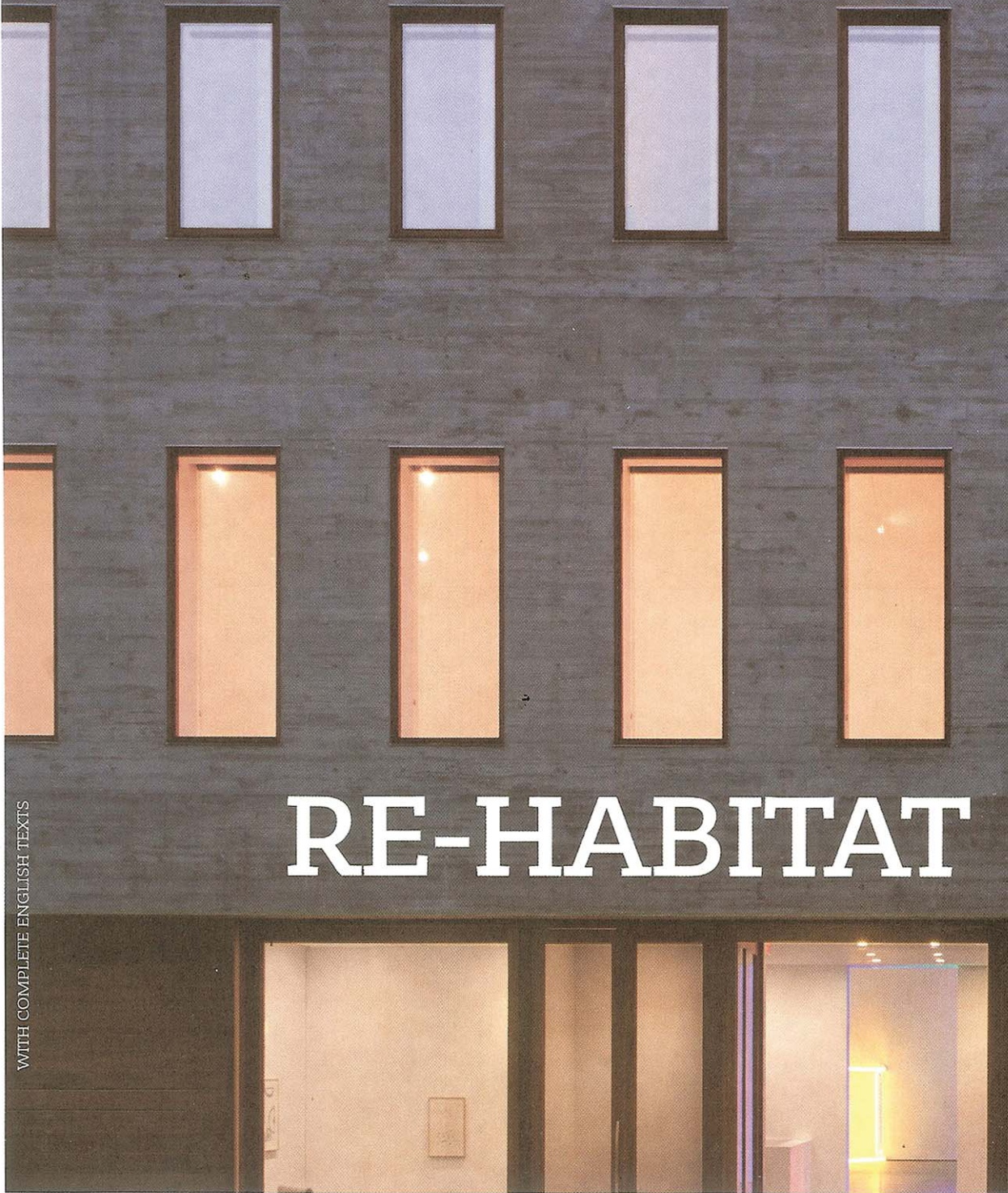


# INTERNI Annual CONTRACT 2015

INTERNI N°12  
DICEMBRE  
DECEMBER 2015  
MONOGRAFIA  
ALLEGATA  
MONOGRAPHIC  
SUPPLEMENT

## RE-HABITAT

WITH COMPLETE ENGLISH TEXTS





PRODUCT DESIGN / ARREDO



## LOFT ATTITUDE

by **MODULNOVA**

L'azienda italiana di arredo di design per gli ambienti cucina, bagno e living ha fornito **cucine personalizzate** ad hoc per numerose abitazioni della ex **St. Martins School of Art** di Londra

PRODUCT DESIGN / ARREDO

DIVERSE VEDUTE DEL LOFT  
DEL ST MARTINS SCHOOL  
OF ART IN CUI SPICCANO  
LE CUCINE TWENTY  
DI **MODULNOVA**, DESIGN ANDREA  
BASSANELLO, PERSONALIZZATE  
CON ANTE DELLE COLONNE  
INTERAMENTE IN ACCIAIO INOX  
SATINATO, MENTRE BASI E ISOLE  
SONO REALIZZATE CON FINITURA  
IN RESINA CEMENTO GRIGIO.



Lo stile Modulnova, raffinato e connotato dalle linee pulite, coniuga sobrietà delle forme e razionalità nell'organizzazione degli spazi, ed è pensato per soddisfare le esigenze di funzionalità e praticità del vivere quotidiano.

Per questo le sue cucine sono state scelte per arredare il loft della ex St. Martins School of Art, progetto di DSL con consulenza e costruzione dell'azienda Mace, in 108-109 Charring Cross Road 13, a Londra. Il progetto St. Martins School of Art ha previsto l'installazione di cucine della collezione Twenty di Modulnova, design Andrea Bassanello. Le finiture scelte sono due: le parti basse, basi e isole in resina cemento grigio, mentre per la zona colonne l'azienda ha ricevuto una richiesta particolare da parte degli architetti dello studio di progettazione Darling Associates che hanno seguito il progetto insieme a DSL, il partner Modulnova di Londra, ovvero esaltare lo spirito industriale e vintage tipico dei loft che connota l'intero edificio.

Per questo motivo sono state personalizzate le ante, interamente in acciaio inox satinato.

I prodotti sofisticati e il design ricercato che caratterizza tutte le collezioni, dalla cucina, al bagno, alla zona living, e la predisposizione a personalizzare i progetti a seconda delle esigenze degli architetti, ha permesso a Modulnova di soddisfare le richieste per questo progetto molto particolare. L'azienda vanta un approccio progettuale e una metodologia produttiva evoluti, in grado di misurarsi con le esigenze di customizzazione dei professionisti del contract, sia dal punto di vista della versatilità dimensionale che dell'ampia gamma di materiali e finiture, e quindi di possibilità della personalizzazione offerta. L'esperienza progettuale e realizzativa di Modulnova consente di offrire un servizio completo e di supportare architetti e progettisti.

**P130 LOFT ATTITUDE by MODULNOVA**

THE ITALIAN MANUFACTURER OF DESIGN FURNISHINGS FOR THE KITCHEN, BATH AND LIVING ROOM HAS SUPPLIED CUSTOMIZED TWENTY KITCHENS FOR MANY HOUSING UNITS AT THE FORMER ST. MARTINS SCHOOL OF ART IN LONDON.

The Modulnova style is refined, with clean lines, combining sober forms and rational organization of spaces. It has been developed to meet the functional and practical needs of everyday living. This is why the company's kitchens have been chosen to furnish 13 lofts of the former St. Martins School of Art, a project by DSL, with consulting and construction by Mace, at 108-109, Charing Cross Road in London. The St. Martins School of Art project includes the installation of kitchens from the Twenty collection by Modulnova, designed by Andrea Bossanello, in two selected finishes: the lower parts, base cabinets and islands are in gray resin cement, while for the column zone the company received a particular request from the architects of the Darling Associates design studio, who handled the project together with DSL, the Modulnova partner in London, namely to bring out the industrial and vintage spirit typical of the lofts of the entire building. The response was customization of the doors, entirely in satin-finish stainless steel. The sophisticated products and refined design of all the collections, from the kitchen to the bath to the living area, and the capacity to personalize projects in keeping with the needs of architects, have allowed Modulnova to adapt to the requirements of this very particular project. The company has an advanced design approach and evolved production methods, to respond to all the customization needs of contract professionals, in terms of sizing versatility and a wide range of materials and finishes, offering extensive possibilities for personalization. The design and production experience of Modulnova allows the firm to offer complete services for architects and designers. **CAPTIONS: pag.130/131** Different views of the lofts of the former St. Martins School of Art, featuring the kitchens from the Twenty collection by Modulnova, designed by Andrea Bossanello, customized with column doors entire in satin-finish stainless steel, while the bases and islands have a gray resin cement finish.